

Групповые туры в Индию

«Наследие Карнатаки»

7 дней / 6 ночей

Гарантированные заезды

Бангалор (1) – Майсур (1) – Хассан (1) – Хоспет (2) – Бадами (1) – Гоа

Достопримечательности

Бангалор	Дворец Типу Султана и музей, Храм ISKCON и Сад Лал Багх
Майсур	Летный дворец Типу султана, Дворец Маха раджи, холмы Чамунди и сад Вриндаван
Хассан	Храмы Ченнакешва и Хоясалешвара
Сараванабелгола	Скульптура бхагавана Гоматешвара Бахубали, и холмы Чандрагири.
Хампи	Храм Вирупакша, Храм Виттхала, королевская ванная, Дворец Лотоса
Айхоль / Паттадаккал	Древние индуистские храмы
Бадами	Пещерные храмовые комплексы

Даты начала тура.

Месяц	Даты
Октябрь	10, 24
Ноябрь	7, 21
Декабрь	12, 26
Январь	9, 23
Февраль	6, 20
Март	6, 20

***Примечание: Отель подтвержден с субботы, в этот же день во второй половине дня начинается программа.**

Для прилетов в Гоа рано утром из Екатеринбурга и Москвы, возможно размещение в отеле около аэропорта. Цены смотрите ниже.

Программа:

День 1. Суббота. Прибытие в Бангалор. Экскурсия

Прибытие в аэропорт Бангалора. Встреча с представителем нашей компании, трансфер и размещение в отеле. Во второй половине дня встреча с гидом и отправление на экскурсию по Бангалору.

Бангалор или Бенгалуру – столица штата Карнатака, один из динамично развивающихся городов Азии, третий по величине город Индии, крупнейший научный и промышленный центр страны. Здесь находятся штаб-квартиры многих транснациональных компаний, Институт наук Индии, Индийское национальное космическое агентство, крупный университет. В городе работает огромное количество компаний, связанных с информационными технологиями, за что Бангалор получил название индийской Силиконовой долины. По уровню грамотности Бангалор занимает второе место в Индии. Основанный в XVI веке, он имеет множество красивых зданий, исторических памятников и парков.

В программе: дворец Типу Султана, храм ISKCON, сад Лалбагх.

Дворец Типу Султана – элегантное двухэтажное здание из тикового дерева, строительство которого было начато при Хайдере Али и завершено его сыном султаном Типу. Дворец поражает изысканными орнаментами, яркими фресками и резными колоннами, отражающими утонченный стиль эпохи. Сегодня он открыт для посетителей как музей, в котором представлены артефакты и экспозиции, связанные с жизнью и правлением Типу Султана.

Храм ISKCON – современный индуистский храм, построенный в честь Господа Кришны, один из крупнейших храмов кришнаитского движения в мире

Сад Лалбагх – живописный ботанический сад площадью 96 акров. Был основан в 1760 году Хайдером Али, позже расширен Типу Султаном. Оранжерея сада, вдохновлённая Хрустальным дворцом в Лондоне, превращается в выставочный павильон во время цветочных фестивалей.

После экскурсии возвращение в отель.

Ужин и ночь в отеле в Бангалоре.

День 2. Воскресенье. Бангалор – Майсур (160 км – 4 часа)

Завтрак в отеле. После завтрака отправление в Майсур. По прибытии размещение в отеле и небольшой отдых. Позже экскурсия по городу.

Майсур – один из самых ярких и культурно насыщенных городов Индии. Город берет своё начало с 1499 года, позднее стал столицей султаната. Майсур славится королевским дворцом, храмами, мечетями, шумными рынками и ремеслами от шелка класса люкс до изделий из сандалового дерева и ладана.

В программе: Шрирангапатнам, летний дворец Даря Даулата, дворец Амба Вилас, холмы Чамунди, сад Бриндаван.

Шрирангапатнам (Серингапатнам) – город храмов и дворцов, расположенный в 13 км от Майсура. Когда-то служил столицей правителей Хайдер Али и его сына Типу Султана. Здесь находится Даря Даулата, летний дворец Типу Султана, построенный в индо-сарацинском стиле. Он отличается изысканной архитектурой, богатыми фресками, росписями и экспозицией, посвящённой жизни и сражениям султана.

Дворец Амба Вилас (Майсурский дворец) – расположенный в самом центре города, он является одной из главных достопримечательностей Индии после Тадж Махала. В архитектуре дворца смешаны индуистские, мусульманские, готические и раджпутские стили. Интерьеры богато украшены витражами, мозаикой, резьбой и позолотой.

Холмы Чамунди – священное место, возвышающееся над городом. Здесь находится храм Чамундешвари, посвящённый богине Чамунди. Он украшен изящной резьбой, статуями и золотой фигурой богини. У подножия храма расположена гигантская 5-метровая статуя быка Нанди, высеченная из цельного гранита.

Сад Бриндаван – знаменитый террасный сад, построенный в 1920-х годах. Расположен в 20 км от Майсура у плотины КРС. Здесь можно прогуляться среди ухоженных газонов, фонтанов, цветников и водоёмов. Особенно красив сад в вечернее время, когда включается музыкальный фонтан.

После экскурсии возвращение в отель.

Ужин и ночь в отеле в Майсуре.

День 3. Понедельник. Майсур – Шраванабелгола – Хассан (250 км – 5 часов)

Завтрак в отеле. После завтрака отправление в Хассан. По дороге мы посетим город Шраванабелгола.

В программе: статуя Гоматешвары в Шраванабелголе.

Шраванабелгола – один из важнейших центров джайнизма на юге Индии. Здесь находится самая известная святыня джайнов в Южной Индии, 18-метровая монолитная статуя Гоматешвары, созданная во времена правления Чандрагупты Маурьи. Гоматешвара был сыном первого джайнистского тиртханкары и считается основателем философии ахимсы, принципа ненасилия, лежащего в основе джайнизма. Статуя была освящена в 981 году и до сих пор является местом паломничества. Каждые 12 лет здесь проводится грандиозный фестиваль Махамастакабхишека, во время которого статую омывают молоком, святой водой и топлёным маслом.

После экскурсии продолжение переезда в Хассан.

По прибытии размещение в отеле.

Ужин и ночь в отеле в Хассане.

День 4. Вторник. Хассан – Хоспет (330 км – 7 часов)

Завтрак в отеле. После завтрака экскурсия по окрестностям Хассана, затем переезд в Хоспет.

Хассан — город, основанный Чанна Кришнаппой Найком в XI веке, назван в честь богини Хассанамбы. Сегодня это административный центр округа, а в прошлом важная часть империи Хойсала, которая охватывала почти всю Карнатаку и оставила после себя уникальные архитектурные памятники в стиле весара.

В программе: храм Ченнакешава (Белур), храм Хоясалешвара (Халебиду)

Храм Ченнакешава – строительство длилось 103 года и было завершено в 1117 году. Фасад храма богато украшен барельефами и изящными скульптурами, покрывающими каждую деталь поверхности. Этот храм входит в список Всемирного наследия ЮНЕСКО.

Храм Хоясалешвара – строительство началось около 1121 года и продолжалось более 80 лет, однако так и не было завершено. Внутренние помещения вырезаны из чёрного камня, а наружные стены покрыты изображениями богов, мудрецов, животных и сценами из жизни правителей Хойсала. Храм поражает своей художественной детализацией.

После экскурсии продолжение пути в Хоспет.

По прибытии размещение в отеле.

Ужин и ночь в отеле в Хоспете.

День 5. Среда. Хоспет – Хампи – Хоспет (15 км – 30 мин)

Завтрак в отеле. После завтрака отправление в Хампи на экскурсию.

Хампи – древняя столица могущественной империи Виджаянагара, основанной Харихарой и Буккой в 1336 году. После битвы при Таликоте город был разрушен мусульманскими правителями. Сегодня Хампи является объектом Всемирного наследия ЮНЕСКО и представляет собой уникальный археологический комплекс с сотнями памятников.

В программе: храм Вирупакша, храм Виттала, загоны для слонов, ванны королевы, Дворец Лотоса

Храм Вирупакша – посвящён богу Шиве и богине Пампадеви. Это единственный храм в Хампи, где до сих пор регулярно проходят службы. Его стены украшены фресками и сценами из эпосов и Пуран.

Храм Виттала – знаменит своим величием и изысканной архитектурой. Здесь находится известная каменная колесница, ставшая символом Хампи.

Загоны для слонов – архитектурный ансамбль в индо-мусульманском стиле, состоящий из 11 сводчатых отсеков для содержания слонов, каждый из которых имел собственный купол.

Ванны королевы – сооружение с простым внешним обликом, но с богатым интерьером: арочные галереи, ниши и балконы придают ему утончённую красоту.

Дворец Лотоса – двухэтажный летний дворец, предназначенный для королевы. Его архитектура сочетает индуистские и исламские элементы, а форма куполов напоминает лепестки лотоса.

После экскурсии возвращение в Хоспет.

Ужин и ночь в отеле в Хоспете.

День 6. Четверг. Хоспет – Айхоле и Паттадакал – Бадами (180 км – 4 часа)

Завтрак в отеле. После завтрака отправление в Бадами.

В программе: храмы Айхоле и Паттадакала.

Айхоле (древнее название *Арьяпура*) – один из важнейших исторических центров Карнатаки. Этот город был первой столицей династии Чалукья. Здесь сохранилось около 125 древних храмов, датируемых периодом с VI по XII век. Храмы Айхоле представляют собой уникальное сочетание северного и южного архитектурных стилей. Многие из них имеют необычную форму, украшены тонкой резьбой и скульптурными изображениями.

Паттадакал – небольшая деревня в штате Карнатака, известная своим сакральным архитектурным комплексом VIII века, который включён в список Всемирного наследия ЮНЕСКО. Это был церемониальный центр коронации династии Чалукья, правители которой возвели выдающиеся памятники также в Айхоле и Бадами. Среди наиболее известных храмов: храм Сангамешвара, самый древний в комплексе, построенный в стиле дравидийской архитектуры и украшенный скульптурами Натараджи; храмы Вирупакша и Малликарджуна, посвящённые Шиве и датируемые 745 годом (*Вирупакша – единственный действующий храм комплекса*); а также храм джайнов IX века, знаменитый резными статуями слонов в натуральную величину.

После экскурсии продолжение пути в Бадами.

По прибытии размещение в отеле.

Ужин и ночь в отеле в Бадами.

День 7. Пятница. Бадами – Гоа (350 км – 7 часов)

Завтрак в отеле. После завтрака экскурсия по Бадами и отправление в Гоа.

Бадами – небольшой городок, ранее известный как Ватапи. С 540 по 757 годы он был столицей династии Чалукья. Город знаменит своим уникальным скальным ансамблем и древними храмами, которые являются одним из главных археологических памятников региона.

В программе: пещерные храмы.

Пещерные храмы – это четыре святилища, вырубленных в скале.. Первая пещера представляет собой храм с резными колоннами и потолком, украшенным изображениями любовных пар; здесь также находится рельеф танцующего Шивы (Натараджи). Вторая пещера посвящена богу Вишну в его

различных воплощениях. Третья пещера, датируемая 578 годом, также посвящена Вишну и отличается особенно богатым декоративным убранством. Четвёртая пещера является джайнистской, относится к VI веку и содержит изображения джайнских Тиртханкаров.

После экскурсии продолжение пути в Гоа.

По прибытии трансфер в отель или в аэропорт Гоа.

Тур завершается. Компания **Кэпер Трэвел** прощается с Вами и ждёт Вас в Индии снова.

Стоимость тура на человека (кроме заезда 21.12.26 – 10.01.27):

	Отели 4*
1/2 DBL	US\$ 1555
SNGL	US\$ 2715
Доп. Кровать	US\$ 1360
Доплата за ужины	Включена
Входные билеты	Включены

Необходимо минимум 2 человека.

Стоимость авиаперелетов Гоа – Бангалор и Дели – Бангалор: от US\$ 85 за сектор

Дополнительная ночь размещения в Бангалоре по прибытию (Опция)

Категория	Отели 4*
Single Room	US\$ 60
DBL/ Twin Room	US\$ 72
Доп. кровать	US\$ 26
Дополнительный ужин в отеле	US\$ 16
Дополнительный трансфер	US\$ 35 за человека

Дополнительная ночь размещения в Гоа перед вылетом в Бангалор (Опция)

Категория	Отели 4*
Single Room	US\$ 100
DBL/ Twin Room	US\$ 110
Доп. кровать	US\$ 30
Дополнительный ужин в отеле	US\$ 18
Дополнительный трансфер	US\$ 99 за машину до 2-х человек

В стоимость входит:

- 6 ночей размещения согласно выбранной категории.
- Завтраки и ужины.
- Кондиционированный транспорт по маршруту.
- Русскоговорящий гид.
- 2 бутылки воды (по 500 мл) на человека ежедневно во время экскурсий.
- Входные билеты в памятники архитектуры.
- Все налоги и сборы.

В стоимость не входит:

- Любые авиаперелеты.
- Личные расходы.
- Транспорт в дни без программы.
Чаевые гиду и водителю **(на усмотрение)**.

Внимание: Wi-Fi в транспорте предоставляется для базового использования и может работать с перебоями, особенно во время движения по трассам между городами.

Предполагаемые отели по программе:

Города	Отели 4*
Бангалор	Clarks Inn или подобный
Майсур	Windflower или подобный
Хассан	Hoysala Village или подобный
Хоспет	Krishna Heritage Resoer / Clarks Inn или подобный
Бадами	Clarks Inn / или подобный

Условия бронирования:

Компания Кэпер Трэвел несет ответственность за организацию программ, работу сотрудников компании, уровень предоставляемого сервиса и своевременную оплату контрагентам, тем не менее мы хотели бы обратить ваше внимание на следующие обстоятельства, которые выходят за рамки нашего прямого контроля, и мы не несем за них ответственность, но сделаем все возможное, чтобы оптимизировать любые расходы в чрезвычайных ситуациях. К таким ситуациям относятся случаи задержки/ отмены/ изменения расписания рейсов и поездов, а так же стихийные бедствия, погодные аномалии, закрытия дорог, болезни и т.д.

Компания оставляет за собой право изменять отели с учетом их соответствия стандартам в случае если в указанных отелях номера закончились. Стандартное время выселения в отелях 12.00 дня, а заселение в 13.00. Время переездов указано индикативно и может меняться в зависимости от трафика. Стоимость авиабилетов в Индии динамическая, а понятие бронирования приравнивается выписке, поэтому просим окончательную стоимость авиабилетов уточнять перед выпиской.

Стоимость программ может быть изменена в случае изменения государственных налогов, о чем мы уведомим вас заранее.

При отмене бронирования более чем за 21 день до заезда: аннуляция бесплатная.

При отмене бронирования за 20–14 дней до заезда: аннуляция 25% от стоимости программы.

При отмене бронирования за 13–7 дней до заезда: аннуляция 50% от стоимости программы.

При отмене бронирования менее чем за 7 дней до заезда или в случае No Show: аннуляция 100% от стоимости программы
